La Nueva España

DOMINGO, 24 DE AGOSTO DE 2025 | DIRECTOR: GONZALO M. PEÓN

de las Cuencas

NÚMERO 29.848 AÑO LXXXIX | 2,50 EUROS | **≡ PRENSA IBÉRICA**

LOS INCENDIOS CASTIGAN A LA REGIÓN

La UME regresa a Asturias al rebrotar los fuegos en el Suroccidente

• El viento sur reactiva los focos de Degaña, Cangas del Narcea y Somiedo, lo que obliga a emplear doce aviones y helicópteros • Las emisiones a la atmósfera detectadas por los satélites convierten este verano en el más contaminante del siglo en Europa

ENTREVISTA: José Antonio González, profesor de Geografía «Se queman nuestros espacios naturales protegidos porque ni son naturales ni están protegidos»

ARTÍCULOS: «La política necesita cortafuegos», por Vicente Montes. «Contra el fuego, racionalidad y búsqueda del interés de los lugareños» por Juan Luis Rodríguez-Vigil. «Él fuego y los osos», por Nicanor Fernández

La extinción de los incendios del próximo verano empieza ahora

EDITORIAL

La extinción de los incendios de agosto del próximo año en Asturias empieza hoy mismo. Las políticas que las administraciones públicas y los servicios de emergencias sean capaces de desplegar en los once meses por delante serán decisivas para evitar una repetición aumentada de las olas de fuego. El mundo rural está abandonado. Los políticos deben actuar unidos de una vez.

PASA A LA PÁGINA 2

El pediatra lenense Germán Rodríguez ha tratado ya a 2.000 niños en América

El médico impulsa cada año una campaña para ayudar a jóvenes enfermos en Guatemala

PÁGINA 9

ADEMÁS

La Consejera convoca a la educación concertada para pacificar el inicio del nuevo curso PÁGINA 22

El matemático de Lada Alberto Coto promueve un torneo de cálculo en China ΡΔGΙΝΔ 8

Una ciclista, hospitalizada en el HUCA tras caerse en la ruta Urbiés-Orillés PÁGINA 38

> Una gran colección para celebrar el año en que la sidra fue Patrimonio Mundia



Hoy, el tercer libro: «El lagar y la forma de hablar» PÁGINA 31

El Gran Sorteo del Verano

HOY SÉPTIMA PÁGINA-CARTILLA Un viaje gratis para dos personas de ida y vuelta Asturias-Canarias y una bicicleta eléctrica

Revista «Mía»

Por solo 1 euro + periódico

El Álbum de Fútbol de Panini 2025/26 Gratis con el periódico

PÁGINAS 14 A 20 Y SIGLO XXI Irma Collín



El Sporting sale vencedor de Ceuta (0-1) con un gol tempranero de Gelabert y Yáñez como salvador con paradas de mérito PÁGINAS 46 A 48



Otero cae ante la entrada de Diego González, defensa El Tartiere se viste de gala para recibir al Madrid de Xabi Alonso, reedición del último partido de hace 24 años PÁGINAS 39 A 44

LA GRAN FOLIXA FLUVIAL DE LA COMARCA

Irma colin

La embarcación «La vuelta al mundo de La Guitarra», a su llegada a la zona de La Chalana, justo antes de salir del río.

El Descenso asciende a lo más alto

Decenas de miles de personas siguieron la bajada de las 41 embarcaciones empujadas por más de 7.400 «navegantes» entre Puente d'Arcu y La Chalana, en la que acabó ganando El Otero Team

DAVID ORIHUELA Pola de Laviana

El 23 de agosto de 2025 quedará para la historia del Descenso Folklórico del Nalón. La fiesta, declarada de Interés Turístico Nacional, cumplía este año 56 ediciones y el éxito fue arrollador. Las 41 peñas participan-

tes, más que nunca, sumaron una cifra de «navegantes» hasta ahora impensable. Más de 7.400 personas se disfrazaron y disfrutaron de una jornada marcada por un sol veraniego que poco tenía que ver con la lluvia casi torrencial del año pasado. La ganadora, al final, fue la embarcación del Otero Team, «Rodando peliculones engtre agua y

regodones». Las peñas animaron la jornada desde primera hora de la mañana con sus embarcaciones en el «parque cerrado». Miles de personas se acercaron a contemplar los ingeniosos artefactos con la pregunta recurrente: «¿Y esto lo van a meter al río?».

Las peñas del Descenso han trascendido no solo las fronteras del concejo, del valle del Nalón y de toda Asturias. En sus filas, con cientos de personas en cada una de las agrupaciones, se enrolan «navegantes» llegados de toda España, como dos veinteañeros de Santander que este sábado se unieron a la peña «Los Mayaos», la primera que se echó al agua con la embarcación «Los mayas llegan al

Nalón sin la ayuda de Colón». Nada más meter el pie en el agua del río los chavales no entendían nada. «¿Pero qué es esta fiesta, de verdad se baja por aquí, con estas piedras?», se preguntaban incrédulos. Minutos después recibieron la respuesta en forma de chapuzón

Pasa a la página siguiente





LA GRAN FOLIXA FLUVIAL DE LA COMARCA

Aplauso unánime a las obras en La Chalana

Viene de la página anterior

en el río. «Los Mayaos» fueron los primeros en mojarse. Eran novatos, su primera vez en el Descenso, pero no lo parecían, tomaron el camino correcto para iniciar la navegación. Ahí estaba Denis Díaz, el «influencer» ganadero y futbolista de Langreo tirando del carro en primer línea de cordada para que la embarcación no quedase empantanada entre los regodones del Nalón.

El río bajaba este año con notable caudal. Ya lo avisaban los capitanes del «Frente las Tolvas». «Tranquilos y cuidado que hay mucha agua», gritaban a sus compañeros antes de llevar la embarcación al cauce.

Las peñas, que desfilaron desde Pola de Laviana hasta Puente d'Arcu, fueron llegando ordenadamente al punto de salida. Allí, miles de personas esperaban para ver cómo entraban al agua las embarcaciones. Las orillas del río estaban repletas de público. Pero no solo eso, el intenso calor hizo que decenas de asistentes decidiesen seguir el Descenso directamente desde el agua.

«Los del 14», con su enorme barco pirata, no tuvieron buen ojo a la hora de iniciar la singladura. Se arrimaron demasiado a la orilla derecha y les costó que su embarcación navegase. Cuando lo lograron, eso sí, se llevaron el reconocimiento del público con un multitudinario aplauso. Componentes de la peña que iba detrás de ellos, la de «Puente d'Arcu», no dudaron en echarse al agua para ayudar a sus compañeros a encauzar la navegación. «Al principio cogimos mal la corriente y nos costó un poco», reconocía uno de los «navegantes», Higinio Menéndez, ya en el «prau» de La Chalana. Al pasar el puente que hace de meta del Descenso, el barco pirata también tuvo algunos problemas, «pero como todos los

La llegada era una de las claves del Descenso de este año. Confederación Hidrográfica está realizando obras de renaturalización del Nalón precisamente en ese punto. Se han construido escolleras y durante semanas se modificó el cauce del río para poder ejecutar los trabajos. Esa actuación preocupaba mucho a los lavianeses, que temían que las obras perjudicasen al Descenso. No fue así, sino todo lo contrario. El Ayuntamiento de La-

viana solicitó a Confederación una serie de actuaciones en la zona para facilitar la llegada de las embarcaciones a La Chalana. Se pidió, entre otras cosas, que se ampliase el canal del cauce del río y que se construyese una rampa de acceso al «prau». Fue un acierto que recibió el aplauso de los capitanes y capitanas de las peñas. Cierto que algunos no empujaron la embarcación por la rampa sino que optaron por llevarla al hombro, para algarabía colectiva. La demostración de fuerza corrió a cargo de los componentes de la peña «La Guitarra». Inés Suárez, una de las capitanas, resumía el Descenso con un contundente «increíble». «Disfrutamos muchísimo del desfile v el río estaba espectacular», celebró. Su embarcación, «La vuelta al mundo de la guitarra», que emulaba a Willy Fog y su pandilla, llegó prácticamente intacta a la meta. «En La Chalana el río estaba bastante mejor que otros años, estaba muy suave», aseguraba Suárez, capitana de una peña que este año sumó nada menos que 265 personas.

«El río y la llegada estaban mejor que otros años», aseguran los capitanes de las peñas

Hugo Dosal, de «Los Mayaos», se estrenaba en el Descenso con sus 220 compañeros y reconocía que «con las obras estábamos un poco preocupados pero lo han dejado bastante bien y disfrutamos muchísimo»

Iris Rodríguez, una de las capitanas de «Los Agarraos», se mostraba también muy contenta a su llegada a La Chalana. Era el tercer año que su peña participaba en el Descenso y «quedamos muy orgulosos del trabajo que hicimos». El trabajo fue construir la embarcación «Welcome to el Nalón: Viciu y Regodón»

Pese a los problemas que tuvieron en la aduana con los chalecos de su disfraz, «Los Agarraos» se mostraron exultantes. Respecto a las obras en la zona de llegada, Iris Rodríguez tenía claro que «ahora está mucho más amañoso, es mucho más cómodo para nosotros».

Era el comentario más habitual entre los «navegantes», que las





obras en La Chalana habían facilitado la llegada de las «embarcaciones». Para Fernando Alcalde, de la peña «El Chalanín», que hizo un homenaje a la bebida regional, Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, con la embarcación «La sidra natural, patrimonio espacial», la llegada a La Chalana fue «un paseo

militar». Alcalde reconocía que la meta estaba «mucho mejor que otros años» y también hacía referencia al resto de la fiesta, asegurando que el desfile había sido «muy fluido», algo nada fácil con 41 embarcaciones, muchas de ellas de enormes dimensiones, y miles de personas desfilando u observando.

Un Descenso que quedará para la memoria de los que lo vivieron en primera persona, algunos por primera vez, y para el resto, porque como dijo una madre: «cuando tu hijo baja el río por primera vez, te suben las pulsaciones». Este año, Laviana reventó su máximo de frecuencia cardiaca. Ahora a reposar.

Las Cuencas | 5

Irma Collín











1. Una integrante del Frente las Tolvas saca una foto a su embarcación, «Peter Pilonero y Sor Jamón, desenfreno en el Nalón» al entrar al río, un momento siempre de gran tensión. 2. Una vecina arroja agua a unos acalorados participantes de la fiesta. 3. «Los piratas del catorce», con una carroza hecha de madera, comienzan a navegar el río. 4. Un joven espectador, parado ante la embarcación de la peña El Chalanín, «La sidra natural, patrimonio espacial». 5. Varios de los integrantes de la peña Los Mayaos se refrescan con agua en el entorno de Puente d'Arcu. 6. Participantes con la embarcación «Gladiadores del Nalón», de la peña de la localidad lavianesa de Llorío.



COMPRA DE TODO TIPO DE VEHÍCULOS, RETIRAMOS A DOMICILIO, TRAMITACIÓN DE BAJA EN EL MOMENTO PUENTE NORA S/N LUGONES 985.26.04.80

6 | Las Cuencas

LA GRAN FOLIXA FLUVIAL DE LA COMARCA

rma Collín



La embarcación de la peña Los Agarraos, «Wellcome to El Nalón: viciu y regodón» pasa ante numeroso público en Puente d'Arcu.

JAVIER CANAL Pola de Laviana

«El año que viene, seguro que repetimos». Esta fue la frase más repetida por todos los turistas que ayer se acercaron a Laviana a vivir por primera vez el Descenso Folklórico del Nalón. Hubo gente de todas partes: Brasil, Canarias, Sevilla, Madrid, León... y todos vibraron con el «Chalaneru», pero también con «La morocha» o al ritmo de «Tanto la quería» de la mano de la peña Barettini.

Algunos ya son veteranos del Descenso, como Migu y Abreu, dos amigos de Sama que después de 40 años viniendo a verlo se animaron por primera vez a «mojarse». «Una amiga nos dijo que por qué no participábamos este año y nos animamos. Ahora solo falta ver en qué condiciones llegamos al río. Si el físico aguanta, pues nos metemos al agua», prometieron entre risas con unas cervezas en la mano.

Un caso parecido es el de Teresa Zapata y Benjamín Martínez, una pareja que tiene una casa en Laviana a la que vienen todos los veranos desde Madrid. «Es una fiesta espectacular; después del primer año pensamos en bajarlo, pero con el tiempo nos desinflamos. Igual en el futuro nos animamos a apuntarnos en una peña», comentaron mientras ojeaban las embar-

Promesa de novatos: «Hemos de volver al Descenso y participar con una peña»

Los visitantes de otras partes de España y del mundo disfrutaron en las calles de Pola de Laviana de una jornada llena de diversión y música



La familia Villa Paredes disfruta del Descenso

caciones en el «parque cerrado», antes de comenzar el desfile.

También estaba por allí la familia Lozano González, de Madrid, disfrutando de su primera vezem el Descenso. «Hay un ambientazo a mi parecer espectacular. Si tengo la oportunidad, en años sucesivos vuelvo y también me apunto a bajar con alguna peña», indicó Mar González

Poco a poco, las embarcaciones se fueron colocando en sus posiciones de cara a la salida. Mientras, Laviana era un hervidero, tanto por el calor como por la cantidad de visitantes que llegaron de todos lados, incluso desde la otra punta de España. Ese es el caso de Karen Paredes y Jesús Villa, procedentes de Sevilla. «Pasamos unos días en Cantabria y luego fuimos a Villaviciosa. Desde allí nos vinimos hasta Laviana porque vimos vídeos del descenso en TikTok y no queríamos perdernos esta fiesta», expli-

La Nueva españa | Domingo, 24 de agosto de 2025



La familia Lozano González, de Madrid, en su visita al «parque cerrado».



Chridino y Marcelo Silva, brasileños en el Descenso.



Migu y Abreu, antes de salir del «parque cerrado».

có Villa

Esta familia llegada de Andalucía dice tener claro que, si pueden, repetirán. «Si venimos a Asturias, seguro que repetimos. Lo que no haríamos sería bajarlo con una peña porque al estar tan lejos creemos que no podríamos involucrarnos en la elaboración de las embarcaciones. La fiesta se vive también en esos días, lo suyo es

involucrarse en la 'obra', no venir solo al desfile y ya», manifestó Paredes.

Brasil

También hubo presencia de visitantes internacionales que se enamoraron del «pueblín chalaneru» y su fiesta. «Tengo un amigo mío aquí y nos dijo que es muy bonito y que la gente es muy alegre. Y tenía

razón. Podría venir todos los años a Laviana», destacaron Chridino y Marcelo Silva.

Las embarcaciones salieron de la calle Libertad. Y entre agua, calimocho, mucha fiesta y ganas de disfrutar fueron avanzando hacia las aguas del río Nalón. En la zona de la salida hubo presencia canaria que disfrutó de los primeros compases del desfile. «Yo vengo de -Gran Canaria y mi pareja es de Gijón y estamos encantados con las carrozas, lo único que nos faltó fue ver la parte del río», explicó Acoidan Quintana. Esta es otra de las parejas que tiene claro que quiere repetir, pero viviendo la experiencia de bajar el Nalón desde dentro. «Vi a una amiga mía y tengo claro que el año que viene salimos con ella en su peña», confesó Lucía

Y también hubo presencia de la vecina tierra de León. «Nos ofertaron un viaje y nos conocimos en el bus, no nos habíamos visto nunca», admitieron Marisol Láez y María Jesús Álvarez. En el caso de estas dos leonesas, también tienen claro que volverán en el futuro a disfrutar del Descenso. «Estábamos hablando de que a lo mejor el año que viene alquilamos una habitación en un hotel cercano y nos apuntamos a una peña para bajar con ellos», matizaron.

En un momento dado, el jolgorio, los cubos y las pistolas de agua fueron sustituidos por las aguas del río Nalón. Las calles, antes llenas de gente, se vaciaron y los últimos rezagados que iban en dirección al prau de la Chalana solo podían empezar a contar las horas para el Descenso Folklórico del Nalón del próximo año. ■



Miembros de Protección Civil y Bomberos, ayer en Laviana.

Doscientas personas en el dispositivo de seguridad

La fiesta se celebró con el apoyo de ocho ambulancias con su personal sanitario

El récord de participación y de asistencia al Descenso Folklórico también se tradujo este año en un aumento de las personas encargadas de velar por la seguridad en la fiesta. Fueron más de 200 entre voluntarios de Protección Civil y personal de la Guardia Civil, la Policía Local y empresas de seguridad privada. Además, también se dio un impulso a todo lo relacionado con la atención sani-

taria a los participantes. En una fiesta como el Descenso, con un largo desfile y luego entrada al río Nalón, son habituales los pequeños cortes, torceduras de tobillos o golpes. En total hubo ocho ambulancias, cada una con su correspondiente personal sanitario. Todos ellos estuvieron desde primera hora de la mañana, y hasta que la última persona salió del río Nalón. L. Díaz

Regodón

J. Canal



 $Grison, con gorra \, de \, «Los \, Berrones », actuando en el \, Regod\'on.$

Último día del Regodón tras Grison y «Manny Calavera»

Vicente Díaz, «Infames», Silvia Joyanes y «Cassettres» ponen hoy la música en el festival

La madrugada del viernes al sábado fue para Grison, el músico y humorista de «La Revuelta», mientras que la noche del sábado al domingo los protagonistas fueron «Manny Calavera», la fusión de rock y ritmos mexicanos. El festival Regodón, paralelo a la fiesta del Descenso Folklórico, continuará hoy, bajando eso sí un poco las revoluciones. El recinto —con entrada gratuita — ubicado

en el parque del centro de la Pola abrirá a mediodía, con sus puestos de comida y bebida. A las 13.30 habrá música tradicional, con la voz de Vicente Díaz. Ya por la tarde, desde las 18.00 horas será el turno del concierto de «Infames», a continuación de los cuales actuará Silvia Joyanes. Los encargados de cerrar la programación festiva serán los integrantes de «Cassettres». L. Díaz