

Los preparativos del Descenso Folklórico del Nalón

Los grumetes del Descenso

Los niños de la Escuela de Verano de Laviana, entusiasmados durante su visita a los astilleros para ver el montaje de las embarcaciones que bajarán el Nalón el sábado

JAVIER CANAL
Pola de Laviana

«De mayor me gustaría venir a hacer las carrozas», comenta Danae Álvarez tras visitar los astilleros de Laviana donde se preparan las embarcaciones del Descenso Folklórico del Nalón, que se celebra el próximo sábado. Ella es una de los 42 niños de entre 6 y 12 años que participan en la Escuela de Verano de Laviana.

Durante la visita vieron dioses hindúes, piratas, demonios... y hasta dieron la Vuelta al Mundo en 80 días con Willy Fog, Rigodón y Romy. Pero lo principal fue aprender y conocer cómo es el proceso de construcción de las carrozas. «Es importante enseñarles el sentimiento que tenemos aquí en Laviana, para que lo vayan entrenando desde pequeños», subraya Aitana Romero, una de las monitoras.

La peña «Los del 14» mostraron a los niños cómo es su proceso de elaboración de la carroza. «Nosotros hacemos la nuestra de madera porque, de momento, no controlamos muy bien el poliespán y no lo trabajamos apenas. Además, el barco, como el que estamos haciendo nosotros es de madera, ¿no?», comentó a los más pequeños Enrique Alonso, uno de los miembros de la referida peña.

Por su parte, «Los Guajes» enseñaron los nuevos métodos que han aprendido con los maestros falleros venidos de Valencia. «Nosotros hacemos el engrudo como el que se utiliza allí. Luego lo compartimos con la peña 'Barettini', así que somos las dos únicas que hemos dejado atrás la cola y el papel de periódico. Además, esta es la primera vez en que nos ha ayudado gente de Valencia a pintar, y la diferencia se nota», aseguran los componentes de la peña.

Pero lo que más llama la atención de los pequeños, en el caso de la peña «Los Guajes», es el gran Davy Jones que hay en la embarcación. Algunos de los niños comentan que lo han visto en las películas, otros «alucinan» con el gran demonio de la peña «LDP». «Hemos hecho un diablo que sale del infierno. Junto a él también hay una gran serpiente y otro monstruo en la parte de atrás. Alrededor habrá mucha lava», adelantan los miembros de «LDP» mientras ultimaban los preparativos.



Los niños observan el demonio de la carroza de la peña «LDP».



Varios peñistas trabajan en las embarcaciones ante la mirada de los más pequeños.

Las grandes estructuras y los elementos más llamativos asombran a los visitantes. «Me llama mucho la atención cómo son capaces de darle tanta forma a las carrozas con los materiales que tienen, y la altura que alcanzan. Es muy chulo», señala Danae Álvarez.

A otros no les pilla por sorpresa, ya que llevan varios años viniendo por los astilleros a poner su gránito de arena. «Sé que se tarda mucho en hacerlas, porque todos los

años vengo aquí. A veces acompaño a mis tíos, que hacen estas carrozas tan grandes. A mí me gusta muchísimo venir porque es muy bonito ver el proceso. Se aprecia el tiempo y el esfuerzo que hay detrás de ellas», apunta Vera Rodríguez, otra de las niñas de la Escuela de Verano.

Esta forma de acercar las carrozas y el Descenso Folklórico del Nalón va dando sus frutos. Son varios los niños que aseguran que ya

han participado en la fiesta, y la mayoría coinciden en lo mismo: de mayor van a estar en los astilleros haciendo las embarcaciones. «Me gustaría mucho estar haciendo las carrozas», comenta Enol González.

Aún queda tiempo para que ellos sean los capitanes de las peñas. Mientras tanto, los grumetes van tomando notas para cuando ellos tomen el timón en las aguas del Nalón. ■

Una antigua escuela de Lorío será convertida en centro social

El Ayuntamiento financiará la obra con cargo a los ahorros del presupuesto local

M. Á. G.
Pola de Laviana

La antigua escuela de L'Acebal, en la parroquia de Lorío, será rehabilitada y entrará a formar parte de la red de centros sociales rurales del concejo. Se sumará así a otras como las de Ribota, Fechaladrona, Canzana y La Ferrera, inaugurada hace un año. La medida continúa «con la línea marcada por el gobierno local, para la recuperación de las antiguas escuelas rurales y destinarlas a un espacio de gestión y disfrute para los vecinos», señalaron fuentes municipales.

Las mismas fuentes añadieron que «esta es una de las prioridades dentro del plan 'Laviana mucho pueblo', que sigue recuperando antiguos edificios para darles un uso vecinal y retomarlos a las comunidades. En estos espacios no solo se podrán reunir los vecinos. Además, será el punto de encuentro para las actividades de los programas culturales y de ocio que cada año se organizan en estos centros por parte del Ayuntamiento de Laviana, como son las visitas de los Reyes Magos o Aliatar, cuentacuentos, talleres para niños y para adultos, y que se descentralizan, pudiendo acercarlas a las zonas rurales».

Las obras consistirán en el desmontaje y saneamiento del tejado, donde se asegurará la techumbre y se renovarán las tejas y bajantes. El interior tendrá una nueva distribución acorde con las nuevas necesidades del centro. Una sala polivalente de 40 metros cuadrados con compartimento para una pequeña cocina y un baño, «asegurará el uso multidisciplinar para impartir una conferencia, asistir a un espectáculo o reunirse los vecinos del pueblo». Todo el edificio tendrá renovadas las instalaciones eléctricas y las de saneamiento y agua.

En cuanto al exterior, se conservará el cierre perimetral de la antigua escuela «pero se ejecutará una obra de mantenimiento y ornato. La rehabilitación de la escuela de L'Acebal, será financiada por el remanente de tesorería». ■